

Les PC du commerce NE sont PAS, en règle générale, adaptés à l'utilisation de systèmes d'édition de CD/DVD. Pour une utilisation sans problèmes, nous vous recommandons le centre de contrôle suivant.

Centre de contrôle	«High Performance»
<i>Centres de contrôle individuellement préconfigurés</i>	
Convient pour	Tous les applications, en particulier aussi pour Productions « On-Demand » CD/DVD et environnement réseaux avec exigences de réalisation hautes (p.ex. hôpital)
<b>Référence</b>	<b>20815</b>
Boîtier	Tower
Processeur	Intel Core i5
Mémoire	4 GB DDR 3
Disque dur	3x320GB / SATA
Lecteur optique	1x Graveur DVD-R
Réseau	Interface 1x 1GBit
FireWire 400/USB 2.0	2x/6x
Clavier/ Souris	Oui
Système d'exploitation	Windows 7 Multilanguage 32/64bit
Garantie	24 mois Bring-In
<b>Prix nets hors taxe</b>	<b>CHF 1'490.00</b>
Optional	
Ecran 21"	CHF 325.00 (Réf. 20809)

Tous les prix s'entendent en CHF, TVA et frais d'expédition en sus. Sous réserve de modifications de prix et de configuration.

# Questions et réponses les plus fréquentes sur les caractéristiques système des centres de contrôle

Les systèmes d'édition de CD, DVD et Blu-Ray de Rimage, Primera et Epson sont des produits parfaitement au point, qui vous garantissent des résultats professionnels. Le fonctionnement sans problèmes de votre système implique l'utilisation exclusive de centres de contrôle référencés et performants. C'est pourquoi nous vous recommandons vivement l'utilisation de centres de contrôle Eurebis ayant été préalablement équipés du logiciel approprié et testés par nos techniciens.

**Important!**  
La non observation de ces règles peut entraîner la limitation ou la perte de la garantie ou des services supports !

## Puis-je utiliser mon ordinateur personnel avec un système Rimage, Primera ou Epson ?

En théorie oui, mais la pratique montre que la plupart des ordinateurs individuels disponibles dans le commerce ne présentent pas des performances suffisantes :

- les systèmes Rimage exigent en général 3 disques durs très rapides - un seul disque dur comprenant plusieurs partitions ne suffit pas
- de nombreuses interfaces sur les ordinateurs individuels normaux présentent des problèmes de compatibilité et ne fonctionnent pas correctement
- les logiciels supplémentaires installés, p.ex. les autres logiciels de gravure, peuvent générer des conflits
- la défaillance la plus fréquente est toutefois due au sous-dimensionnement des ordinateurs individuels
- LE CENTRE DE CONTROLE (PC) PEUT INFLUER JUSQU'À 50 % SUR LA DURÉE D'UNE TÂCHE DE GRAVURE ET D'IMPRESSION

## Quelle doit être la puissance de mon centre de contrôle ?

Tenez compte des recommandations formulées à la page 1 du présent document

- Principe 1 : la duplication de 50 CD, DVD ou BD nécessite moins de ressources PC que la copie de 10 CD, DVD ou BD présentant chacun un contenu différent.
- Principe 2 : si plusieurs utilisateurs gravent ou impriment par le biais d'un réseau, le centre de contrôle doit être plus performant que si les tâches sont exécutées localement
- Principe 3 : les DVD et avant tout Discs Blu-ray nécessitent des ressources bien plus importantes que les CD

## Mais il existe pourtant la technologie Burn-Proof, la puissance de l'ordinateur n'est donc pas si importante ?

Mais si ! Burn-Proof est activé par le graveur si le centre de contrôle ne fournit pas assez vite les données de gravure.

- Burn-Proof empêche certes que les CD, DVD ou BD deviennent inutilisables. Toutefois, étant donné que, en cas d'activation de Burn-Proof, le laser du graveur s'écarte du CD, DVD et BD pendant un court instant, il s'ensuit des erreurs de gravure qui réduisent considérablement la qualité du disque gravé.
- Il est donc important que le centre de contrôle puisse transmettre de manière constante et rapide les données de gravure à chaque graveur. Cela permet tout simplement d'éviter l'activation de Brun-Proof.

## Pourquoi les centres de contrôle nécessitent-ils plusieurs disques durs (Rimage) ?

Lors de la gravure et de l'impression, plusieurs processus se déroulent simultanément :

1. l'assemblage des données de gravure (localement ou par le biais d'un réseau)
  2. l'élaboration d'une image pour chaque graveur
  3. la mise en mémoire cache des images pour chaque graveur (chaque graveur dispose de son propre disque dur de mise en mémoire cache)
  4. l'élaboration de l'étiquette d'impression
- Sur un ordinateur individuel du commerce, cette opération peut durer, au sein d'un réseau, jusqu'à 20 minutes et plus, avant que le système ne commence l'édition. Un centre de contrôle Eurebis (p.ex. le modèle Performance) peut permettre de réduire de 50 % la durée de ce processus.

## Autres conseils

- Autant que possible, ne travaillez pas sur un centre de contrôle alors que des impressions ou des gravures sont en cours.
- Si possible, n'installez aucun logiciel tiers sur le centre de contrôle, et notamment aucun autre logiciel de gravure.
- Mettez en permanence à niveau votre centre de contrôle (mises à jour Windows, analyses antivirus, logiciels Rimage et Primera).
- Désactivez les circuits d'économie de courant.
- Les systèmes d'édition de CD, DVD et BD doivent être utilisés dans un environnement essentiellement exempt de poussières. Les graveurs sont particulièrement sensibles aux dépôts de poussière importants ou autres encrassements.
- Eliminez régulièrement la poussière déposée sur les appareils. Nettoyez éventuellement l'intérieur des appareils (y compris des graveurs) à l'air comprimé (la pression ne pas être trop élevée). Des bombes aérosol appropriées sont disponible chez nous ( Article 30778 ).
- Les imprimantes de CD/DVD/BD utilisant une technologie jet d'encre doivent fonctionner régulièrement. En cas d'arrêt prolongé de l'appareil, le mettre en marche tous les 10 jours au moins et lancer un cycle de nettoyage de l'imprimante. Dans le cas contraire, l'encre risque de sécher dans les têtes d'impression.